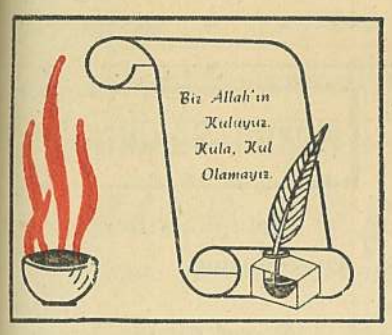


Hak ve Hakikat yolunda

# Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

6 Ağustos 1973
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ

Yıl : 5 Sayı : 233


DÜZCE YUKARI KARAKÖYÜNDE TERTİP EDİLEN

## SÜNNET, VAAZ ve MEVLİT
### Cemiyeti Muhteşem oldu

Her yıl yapılmakta olan Düzcemizin Yukarıkarakö-yündeki merasim bu yılda ci var il ve ilçelerden de iştirak eden binlerce kişinin iş tiraki ile merasim alanı hın ca hınç doldu. Sabahın saat 9 30 unda başlayan merasi min açılışını Müftü Vekili İbrahim Ak yapmış, okunan Kur'an-ı Kerimden sonra proğram gereğince Konuş-macılardan önce, Merkez va izi Mehmet Çodur, Akçakoca Müftüsü, H. Avni Turhan ve Yeniçağa Kur'an Kursu öğreticisi Ekrem Doğanay sı rayla saat 13 00 e kadar Di ni bakımdan veciz ve hara-retli konuşmalar yapmışlar ve kadınlı erkekli olarak ay rı ayrı guruplar halinde merasim alanındaki müslüman-lar tarafından dikkat ve sükûnetle dinlenmiştir.

Bilâhere öğle namazını müteakip Mevlidin okunma sına geçilmiş olup, Düzce Din Görevlilerinden, Nuret tin Bilgin, Şakir Yesirci, İb rahim Düzen, Saim Tuğcu, Hüseyin Aydaş, İhsan Sel, tarafından Kur'an mevlit, ve ilâhiler okunarak imanları coşturan bir vecd ile merasim saat 16 30 - da son bulmuş tur.

Evelki senelere nazaran daha kalabalık geçen yukarı karaköydeki merasim büyük bir olgunluk intizam içinde devam etmiş olup, bütün müslümanları memnun etmiştir. Ancak her geçen yıl biraz daha ilgi gören bu merasim için merasimin yapıldığı mahallede gerek din leme ve bekleme imkanları hususunda ve gerekse diğer ihtiyaçlarının daha iyi bir şe kilde planlı olarak, organize edilmesi halkımızın en büyük arzusu olduğu da tesbit edilmektedir.

DÜZCE'li İŞÇİLER FERYAT EDİYOR !

## Düzce, Sosyal Sigortalar, Dispanserine
### Bir Doktor daha istiyorlar

Düzce Sosyal sigortalar Dispanseri adı Adı Dispanser olan bu yerde tek Doktor var Haftanın her gününde bu tek doktorda mu ayene olmak için yüzlerce hasta saatlerce bekliyerek iş kenceli dakikalar yaşarlar. Ve bu durumu Sosyal Sigor talar Kurumu ilgilileri görmezler veya görmemezlikten gelirler.

Olur mu beyler. Adapa zarında bir Doktor 20 30 hasta muayene ederken, Düz ce de bir Doktor 80 100 hasta muayene ede dursun Hastalar doktor kap sında saatlerce beklesin

Sosyal Sigortolar Kuru muna ödediği pirimlerle Ku rumu bu günkü seviyeye ge tiren işçi Düzce Dispanseri ne bir tek doktor istiyor. A lın teri ile günlük hayatını kazanan Düzceli işçiye Sosyal Sigortalar Kurumunun bir Doktoru esirgememesi en büyük temennimizdir.

Kısaca Düzceli İşçiler Düzce Sosyal Sigortalar Dis panserine bir doktor istiyor, bir Doktor!

## Kaymakam'ımızın çalışmaları
### TAKDİRLE KARŞILANIYOR

Şehrimize yeni tayin edilen Kaymakamımız Yılmaz Kocabaş vazifeye başladığı günlerde Daire âmirlerini muhtarları ve mahalli basın mensuplarını dinleyip Düzce nin dertlerini tesbit etmişti.

Şimdi yeni Kaymakamı mızın çalışmalarıyla iftihar ediyoruz. Düzcenin ezeli der di olan trafik sorununa el atan kaymakamımız bizzat trafik ekibinin başında traf k kaidelerini ihlâl edenler le mücadele ediyor. Yine Kaymakamımız Emniyet teş kilâtının yaptığı arama - tara malarla alâkadar oluyor.

Kaymakamımızın çalışma larını aynı şekilde her saha da görmek en büyük arzu ve temennimizdir.

## Trafik Kazası

Gölyaka Bucağına bağlı Bakacak köyünden Sami Yıl dız ehliyetsiz olarak kullan-M. MD 840 plakalı taksi ile Gölyakadan Düzce istikametine doğru gelirken Ya zıpınar köyü Tepecik mevkiinde önünden giden 14 AK. 375 Plakalı istilli köyünden Hüseyin Yavuz'un kullandığı motorsiklete çarpınca motorun arkasında bulunan Yusuf Yıldız'ı ve motosiklet sürücüsü Hüseyin Yavuz'u yaralamıştır. Yaralılar Düzce Devlet Hastanesine kaldırılmış, Hüseyin Yavuz komaya girmiş ve Yusuf Yıldız, aldığı yaraların tesiriyle hastanede ölmüştür

Ehliyetsiz taksi sürücüsü Sami Yıldız hadiseden sonra firar etmiştir. Kazaya C. Savcılığınca el konmuştur.

## Düzcespor 0 - Kozluspor 0

Başaran Sahtiyancı

Düzcespor: Aytekin (Bir kant) - Ethem, Vural, Celal, Kenan, B. İbrahim (Sey sı) - Samet, Battal, (Bülent) K. Erhan - Nazmi (Gündüz)

Düzcespor yaptığı iki hazırlık maçının birini 4 - 0 kazandı Diğerinde ise golsüz beraberlik aldı.

(B) Takımı hüviyetinde olan ilk takım maçı 4 - 0 kazanırken golleri sırasıyle Özden, İsmail, Turgut, İsmail attılar.

İkinci maç çok canlı ve mücadeleli geçmesine rağmen gol olmadı.

Maçın iki önemli hareketinde Samed'in şutu Üst direkten Auta gitti

Kozluspor'un yakaladığı en önemli pazisyonda Bir kant nefis şekilde topu kor nere atmayı başardı.

## yorum
MÜMTAZ NİYAZİ BAYSAN

### «YOK'lar ÜLKESİ»

Efendim, neymiş: Pirinç yok, filtreli sigara yok, kes me şeker yok, pastörize süt yok, su yok, vs. yok!.. Aslına bakılırsa bunlar, bir - iki büyük şehrin ve de dar ge lirli ailelerin problemleri. Gene de biz "doğrudur diyelim; evet, pirinç yok, su yok, filtreli sigara yok.

Bunlara, "resmi dairelerde verim yok, ciddiyet yok" "fiat kontrolü yok" , "sıhhat kontrolü yok" gibi şeyleri de ekliyecek olursak, ortaya şu acı gerçek çıkar: Türkiye'de "Devlet" Müessesesi emin ellerde değildir, bu yüz den iyi işlememektedir.

Hem de öyledir!. Bunun ispatını veren sayısız örnek lere her gün sizler de biz de şâhit ola ola, artık usandık!..

Ah, şu unutkanlığımız!. Binbir ümitle seçiyoruz, ge tiriyoruz. başımıza. İş başına geliyorlar da, devleti ve milleti unutup yavan politikalarına dalıyorlar. Anlıyoruz gerçeği. Yazık! Fakat gene yazık ki, seçilmek için gene geliyorlar güler yüzle karşımıza! unutuyoruz ettikleri, ge ne seçiyoruz başımıza!.. Oldu mu ya?..

Adalet partisi, şehir zenginlerinin ve toprak ağala rının partisidir ancak. Cumhuriyet Halk Partisi'nin bugün ne menem bir kuruluş olduğu ise meydandadır: bir kısım aydın ile beraber Marksizim'ın yolunda yürümeye çalışan kırık - dökük bir araba!. Sözün kısası:

İşçisi ile, köylüsü ile, memuru ve askeri ile geniş halk kitlelerinin en halk ve en samimi temsilcisi olma durumundaki tek türk partisi: Millî Selâmet Partisi'dir.

Millî Selâmet kurulalı çok olmadı, fakat büyük ilgi gördü. seçimlere kadar yurdun her köşesinde iyice tanınacak ve 1973 seçimleri Türk Milleti için çok hayırlı ola caktır. Allah'ın izniyle.

Bu günler, çok çok düşüneceğimiz ve en doğru'yu seçeceğimiz günler olmalıdır.


## DİKKAT

Birinci Sınıf bir ticari İşletmenin muhasebe Servisinde çalıştırılmak üzere en az Ortaokul Mezunu, Dolgun ücretle bay ve bayan personel alınacaktır.

Taliplilerin kısa hal tercümeleriyle.

P. K. 11. DÜZCE ADRESİNE MÜRACAATLARI


TAŞLAMA

## Polise Benzin

Bu kentin öğle dertle-ri varkı, insan bunlara gaze te sütununda değinmeye, çevreye gülünç düşmemek gerçeğiyle Çekiniyor.

Polisin sesi gazetesi yazıyordu. «Düzce»de polisin vasıtaları benzin tahsisi olmadığından yatıyor. Vasıtalar benzinsizlikten çalışamıyor deniyordu.

Düzce, hadisesi çok olan bir kent ve polis vasıtaları benzinsizlikten çalışamıyor.

Düzce Emniyet teşkilatına benzin tahsisi yapan lar utansınlar. Utansınlarda Benzin tahsisi yapsınlar Ve pol's arabaları yürüsün diyoruz biz.

TAŞCI

# RAHMET ve MAĞFİRET AYLARI I - RECEP

Nazmi Sakallıoğlu

KADRİNİN KIYMETİNİN - PEYİZ VE BEREKETİNİN - RAHMET VE MAĞFİRETİNİN nihayeti olmayan ÜÇ AYLARA girmiş bulunuyoruz.

Resûlü Ekrem Efendimiz zamanına gelinceye kadar gelip geçen bütün Ümmetler, Bu Ay'a eriştikleri zaman, Büyük bir sevinç ile bu Mubarek Ay'ı kutlarlar ve bu ay'ı ibadet ve Tâât ile geçirirlerdi.

Hatta öyleki, Bu Ay,a eriştikleri zaman (KAN DAVASI GÜDENLER BİLE) bu hallerinden vaz geçerler, Şaayet Düşmanlarını görseler dahi bu ay'a hürmeten, İNTİKAMLARANI BAŞKA BİR ZAMANA bırakırlardı.

İşte bu aylardan bir tanesi, Kendisine RECEP AYI dediğimiz Rahmet ve Mağfiret ayıdır.

Cenabı İmam Hazreti ALİ K.V. Efendimizden mervidirki, Resulullah Efendimizden şöyle Rivayet etmiştir.

(RECEB'i şerif öyle büyük bir aydırki, Bir kimse bu ayda bir gün oruç tutsa, ALLAH'U TEÂLÂ ona BİN YIL ORUÇ TUTMUŞ KADAR sevap yazar.

> Yâ İLÂHİ. İşte geldım günahlarımla kapına SETTARÜL'UYUP adına, Halel getirme YARABBİ ! Nazar kıl. Ben nazar kıldım, Senin o NUR lu katına Beni Rahmet kapısından, Geri döndürme YARABBİ !

İki gün oruç tutsa, İKİ BİN YIL ORUÇ TUTMUŞ KADAR sevap yazar. Üç gün Oruç tutsa, ÜÇBİN YIL ORUÇ TUTMUŞ KADAR sevap yazar. Yedi gün oruç tutsa, Cehennem Kapıları ona kapanır. Sekiz gün öruç tutsa, Cennetin Sekiz kapısı ona açılır. Hangisinden isterse oradan Cennet'e girer. Beş gün oruç tutsa, GÜNAHLARI SEVABA DÖNER. Semadan bir ses söyleder. ALLAH'U TEALÂ SENİN GEÇMİŞTE OLAN GÜNAHINI AFV VE MAĞFİRET ETTİ. BUNDAN SONRAKİ ÖMRÜN İÇİN AMELİNİ İYİ YAP -

Biz insanlar için RAHMET VE MAĞFİRETİNİ bu kadar Büyük tutan Yüce ALLAH'a kulluk vazifemizi ifa ederken, Eriştiğimiz şu Mübarek günlerin kadri kıymetini bilmek kadar mutlu bir şey olamaz.

Recep ayının feyzinden nasip almak için (ORUÇ TUTMAK) lafzını kullandık. Oruç tutmanın, Aç kalmak manasına geldiği sanılmasın. Yemek bulamadığı için bir şey yemeyen kişinin kendini oruçlu sanması nasılki mantığın kabul etmiyeceği bir şey ise, Oruç tutmaya niyet edipte, orucunu zedeleyici hareketlerden vaz geçmeyen kişininde tuttuğu oruçla kendi kendini teselli etmesi pek mantıksız kaçar. Zira Oruç, Yalan ve GAYBETTEN sakınmakla makbüldür. Yalan ve Gaybette devam edipte oruç tutmak o kişinin ancak aç kalmasına yarar. Nitekim Yüce PEYGAMBERİMİZ şöyle buyurmuşlardır.

— Gıybetle meşgûl olup ta insanların etlerini yiyen kimse, Hakikatte oruçlu değildir.

Bu ayda yapılması gereken ibadetlerden biride RECEB'i ŞERİF'in yirmiyedinci gecesine rastlayan Mİ'RAC gecesidir.

Receb'in yirmiyedinci gününü Oruçla geçiren bir Mü'min, o günün gecesinde (hiç değilse bir kısmını) İbadetle geçirmesi gerekir. SELMAN'I FARİSİ Hazretlerinden rivayet edilen bir Hadis-i Şerifte şöyle bu yurulmuştur.

**Recep ayında bir gün bir gece vardırki, bir kimse o gün oruç tutsa Gecesinde Namaz kılsa, ibadete devam Eylese, Bir senenin bütün günlerini oruç tutmuş ve bütün gecelerinide İbadetle geçirmiş gibi Sevap kazanır. O gün RECEB'İN Yirmiyedinci günüdür.**

İnşallah önümüzdeki haftaya RECEB AYINDA YAPILAN DUALARIN KABULÜNÜ gerçek bir kıssa ile anlatacağım. ALLAH'a emanet olunuz.

# KIR ÇİÇEĞİNE Mektuplar

— 14 —

Pıkapında her gün batımı bizim şarkımızı çalıyorsun Kır Çiçeğim? Aynı şarkıyı, aynı müziği mırıldanıyor dudakların? Her şey aynımı. Değişen bir benmiyim meleğim?..

Giderken, mevsimlerden sonbaharı, çiceklerden karanfili, birde seni çok severim demiştin bal gözlüm.. Oysa, ben bu sözün tam tersinin tatbik edildiğini gördüm bana karşı.

Daha doğrusu gider gitmez unuttun beni tatlı kuzum. Gider gitmez sildin beni hayallerinden. Unuttun bir daha hatırlamamak üzere bal gözlüm unuttun kır çiçeğim.

— 15 —

Sen gideli, her gün içmekteyim bal gözlüm. Seni unutabilirim umuduyla herkese aşkımızı anlatmakla geçiyor günlerim

Önce yeşil gözlerini tarif ediyorum meyhane arkadaşlarıma. Sonra, güzelliğinin şerefine kadehler kaldırıyoruz tatlı kuzum.

Daha sonra oturduğum sandalyede sızıp kalıyorum. Fakat sen her zaman karşımdasın kır çiçeğim.

— 16 —

Seni götüren gemiye hala kızıyorum kır çiçeğim. Nasıl kıydı bize, nasıl ayırdı bizleri bir türlü anlayamıyorum,

Ayrılık buseni alnıma bırakırken, fısıltılı bir sesle — Tekrar döneceğim bekle demiştin — Bende ses yok... Sanki taş kesilmiştim o an. Sadece güle güle diyebilmiştim. Oysa, seni hiç bırakmamak varmış kaderde can kuzum.

Benden ayrılmış, bir iki adım yürüyüp tekrar dönmüştün. İşte o an gözlerinde beliren yaşları gördüm Kır çiçeğim Ve hıçkırmamak için zor tuttum kendimi bal gözlüm.

**BEYAZIT PİŞKİN**

Istırap, Ümitsizlik, Sevgi,
ve
Azmin çarpıştığı
HÜZÜN DOLU BİR HİKÂYE

**« ELMA ŞEKERİ ! »**

# İstanbul'da Plâklar dönüyor

Halit Çelikoğlu

— Rifat Şanlıel tarafından bestelenen Severek Taptım şarkısını Leylâ Nur iddialı olarak Elif Pilaklarına okudu.

— Değerli sanatçı Suat Sayın Şah pilaklarına yeni isyan şarkısı okudu.

— Zeki Müren İstanbul pilak şirketi ile anlaştı. Bu şirkete 50 bin liralık ilk pilağını dolduracak.

— Dağılan Sahibinin Sesi firmasının kalıplarını Hilmi Coşkun aldı. Şimdi Coşkun pilakla Sahibinin Sesi birleşti.

— Gönül Kumarı ve Yorgu Gönüller isimli pilağı ile parloyan Ender Özlem'e gazinolardan teklifler gelmeye başladı.

— Yeni bir ses, yeni bir kabiliyet. Bomba Zeynep. Büyüleyici ve yakıcı bir sese sahip Bomba Zeynep Elif pilak firması ile üç yıllık mukavele imzaladı İlk pilağını bu günlerde okuyacak.

— Batı pilaklarına Neşem'in okuduğu hiç sevme arkadaşım isimli şarkı çabuk duyuldu. İkinci pilağında Neşem çok başarılı.

— Değerli sanatçı Nazmi yükselen Batı pilaklarına Zeki Duygulu'nun iki eserini utla okudu.

— Bu sene ut ve cümbüşle pilak yapımı modası var.

— Bir sanatçı tarafından Dünya pilak piyasasını deh şete düşürecek bir eser hazırlanıyor. 6 — 7 yaşlarında bir çocuk tarafından pilağa okunacak eserin ismi ÖKSÜZLERİN ŞARKISI. Çok değişik ensturumanlar refaketinde ilginç bir pilak olacağı sanılıyor.

— Gönül Akkor Evren pilağa okudu ilk eserinin tutulması üzerine ikinci pilağına, Cavit Deringöl'ün Öyle Yaktınki beni ve Rıfat Şanlıel'ın Şikâyetim Aşk'dan isimli şarkıları okudu.

Satılık Ev - Arsa

**(Üsküdü) Konuralp Nahiyesinde, tarihi yapı üzerinde, Düzce ovasına hakim yerde, etrafına bir kaç ev daha kurulabilir bir ev satılıktır**

Müracaat : Burhan Tekin, Saatcı, Vergi Da. altında

Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve hertürlü fikir yazısı Gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

# ŞİİR KÖŞESİ

## HAYAT VE MEMAT

Yaş geçti otuzu.
Bozuk para gibi harcadık ömrümüzü
Gafletle geçirdik günümüzü

Gündüzler hayalle,
Gecelerde uyku ile.
Bilemedik kıymetini,
Dünümüzü - Bu günümüzü

Aşka hâyâle kapdırdık,
gönlümüzü
Kitap satırlarına döktük,
sözümüzü.

HAK'ka bağlayamadık,
Özümüzü.

Bari son demde diyelim,
Son sözümüzü.

TEVHİD ile kapayalım,
Gözümüzü.

**Nazmi Sakallıoğlu**

## KEDER

Gözlerinde sürmeler dudaklarında nakış
Söylesene sevgilim bu ne biçim yan bakış
Yetmedimi yaktığın şu kalbimi derinden
Çat diye öleceğim git bakma kederimden.

**Kerim Özbekler**

## AYRILIK MEKTUBU

Bir zamanlar aşkını
Kalbime yazan kalem
Ayrılık mektubunu
Nasıl yazdı bir tanem.

O acı mektubunu
Okudum yırtıp attım,
Sonu yokmuş bu aşkın
Yazık kendimi yaktım.

Son bir defa aşkımla
Kendimi sende gördüm,
Ayrılamadı kalbim
Seni mazime gömdüm.

**Halit Çelikoğlu**

## KÜÇÜĞÜM

Küçüğüm aklım ermez
Öksüzüm yüzüm gülmez
Ben aşıkım, severim.
Tanrı verse kul, vermez.

**Ali Sayın**

## TEHLİKELİ MADDE

Hani bazı tankerlerde
Bir levha bulunur ya
Tehlikeli madde diye
Sen yokmusun sen
Onlardan daha tehlikelisin
Bence.

**Kerim Özbekler**

## YILLAR VARKİ O BANA DARGIN BAKARDI

Yıllar varki o bana dargın bakardı
Ben sarı bir yapraktım, o şen bahardı
Ellerim bir dost arar, tutan olmazdı
Ben sarı bir yapraktım, o şen bahardı

Ne yalan ne gerçekti, o bir masaldı
Sever gibi koşar da sonra kaçardı
Gözlerimde bir acı, tutup ağlardım
Ben sarı bir yapraktım, o şen bahardı.

**M. Kadri Sümer**

## UZAK BİR KENTİN UZAK BİR SOKAĞINDASIN SEN ŞİMDİ

Uzak bir kentin, uzak bir sokağına
Açıyorum bu kez kalbimin kapılarını
Yaşanacak ne varsa orada
Hepsini yaşıyorum, bir bir hatıralarımızı.

Orada hüzünlüdür akşamlar
Orada cıvıl cıvıldır kuşlar
Sokaklarında oynar, zıplar çocuklar
Orada mutluluklar vardır ama hüzünlüdür akşamlar.

Ne zaman güneş batar
O şehri bir karanlık basar
Sen gittiğinde yeşil boyalı evinize
Hiç gelmiyeceksin gibi bir his dolardı
hüzünlü akşamlarında o şehirde kalbime.

**Enver Karagüzel**

## YOKUM ARTIK

Fala inanmam ben, kaderimi sana bağlamışım
Yokum artık bu evrende solmuş, sararmışım...
Eğer bir gün bana gelmek istersen
Gecelerin o, zifiri karanlığında ara beni...

Sonbahar akşamlarında yapraklarla yanlızım
Yanaklarım ıslak, kabahat yağmurda mı bilmem?.
Ümit edilen bir şey mi var, anlayamıyorum?.
Islak yolların toprak kokusuna sinmişim artık.

Yorgunum, bitkinim sokak lâmbalarında
Gelmedin yine, biliyorum bu gecede öleceğim...
Bilirmisin sensiz çöp kutularını tekmelemek ne kadar zor?
Eridim, sokak köpeklerinin paylaşamadığı bir kemik kaldım.

Pis yerler buralar yavrucuğum, sana göre değil
Bu sigara dumanı, o da beyaz zehir.
Eğer bir gün aklına, gelirsem, unutma
Dudağın kadehle birleştiği yerde ara beni.

Gözlerim solmuş ve artık bezgin yaşamdan
Dudağımdaki ıslık çok eski bir beste.
Yokum artık ben kanı ateşleyen müzikte
Unutulmuş bir şarkıyım ben kâğıt üzerinde..

Hani, şu rüzgar da iyice arttırdı düşmanlığını
Bu kimsesiz yerlerde mi istemiyor yoksa beni?.
Ama, benim zararım yok ki hiç kimseye
Ben artık sessizliğin görülmeyen derinliğindeyim.

Son olsun diyordum bir daha ellerine dokunmam
Fakat artık çok geç, gelemem bir daha sana.
Arzular da bir gün bana gelmek istersen
Beni küçük tepedeki selvinin dibinde ara.

**Orhan Telci**

# Ne dediler yazdılar?

## KADIN VE ERKEK

Bugünün kadını saçsızdır, kaşsızdır, kirpiksizdir, dişsizdir. Her şeyi takma. Sonrada ismi kadın. Bugünün kadını öyle sine soyunmuştur ki, her şeyden evvel «gizli» yi öldürmüş ve kendisinde fethedilmeye değer hiçbir taraf bırakmamıştır. Sonra da sıfatı «câzibeli». Bugünün kadını kendisini dilim dilim soyarak arar ve hilkatinde olmayan şeylerle tamamlamaya çalışırken büsbütün kaybetmiş olmanın misâlidir; ve kadınlık cevherini bir mahfaza içinde değerlendirici islâm hikmetinin tersinden ispatçısıdır.

Bugünün delikanlısı, mart kedisinin dişisine acı çığlıklarla dert yanışı kadar olsun, kadın mevzuunda fikrî tavır sahibi değildir. Meselesiz, uhdesiz, çilesiz. Bugünün delikanlısında, insandaki üç esâsî faaliyet cihazından (dimağ, mide, tenasül cihazları) birincisi zıpzıp kadar küçülmüş, ikincisi bir "devr-i daim» makinesi cömertliğine ermiş, üçüncüsü de sıhhat müzeliğine yakışır bir ura dönmüştür... Bugünün (standart) delikanlısında hiç bir ideal şevki, hakikat arayıcılığı, cehdi, varlık mürakabesi, mâvera ürpertisi kalmamıştır. Bugünün delikanlısı, kaybedilen aşk ve İman ruhunun insanı nereye kadar düşüreceğini gösteren ve İslam ruhundan mahrumluğun tersinden hesabını veren, canlı bir ihtar heykelidir. (Necip Fazıl – Millî Gazete, 31. Mayıs. 1973.)

## 27 MAYIS

Az gelişmiş toplumlar açısından yaşadığımız dönemi "askeri darbeler çağı" olarak niteliyebiliriz. 27 Mayıs'ı bunlardan hiçbirine benzetemeyiz. O gece uygulanan ve hemen hemen de hiç kan dökülmeksizin başarı ile sonuçlanan silâhlı girşim doğrudan doğruya bir devrim niteliği taşımakta idi Ama o günden bu yana umut kırıcı şeyler olmuş, tutucu çevreler yeniden güçlenme olanağını bulmuş, Anayasa'ya dil uzatılmış, hatta bir ölçüde geriye doğru değiştirilmiş, reformlar savsaklanmış; bunları hep görüyor, hep biliyoruz. Hakcasına düşünecek olursak, arkada bıraktığımız 13 yıl boyunca Türkiye de şimdiye değin görülmedik bir düşün birikimi oluşmuştur. Köylüsü ile, işçisi ile, aydını ile halkımız yurt sorunlarına gerçekçi çözüm yolları aramanın bilincine varmaktadır. (Nadir Nadi Cumhuriyet, 27. Mayıs. 1973)

**Hazırlayan : M. Niyazi Baysan**

## YAR EĞRİ YARAN EĞRİ

Bir gülmeden bin ölmek
Alnımıza yazılmış
Biz doğmadan çok önce
Mezarımız kazılmış

Bir hayalet misali
Yaşadık biz'de sanki
Kan, ağladık yıllarca
Varmı bunun emsali

Çok, eğildik - Büküldük
Dikiş tutturamadık
Kalbimiz'den çürüdük
Çürük ağaç misali

İşte göçüp gideriz
Geçen gün dönmez geri
Sen, doğruyum de'de dur
Yar eğri yaran eğri

**Ali Sayın**

## DÜZCE'M

DÜZCE'M;
Bilirim seni
Tanırım seni
Doğuşumdan beri.
Severim seni
Özlerim seni
Bir sevgili gibi

DÜZCE'm
Dört yanında dağ
Her yanında bağ.

DÜZCE'M;
Tarihi eserlerinle
Kokulu tütünlerinle
Verimli ekinlerinle
İçtenli konukseverliğinle
Gönülleri birleştirirsin.

DÜZCE'M
KONURALP'ınla OVA'n
Yaman mı yaman.
Bütün varlığınla
Dillere oldun destan.

**A. Aziz Beş'er**

Hak ve Hakikat Yolunda
**Ferman**
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE
Tesis Tarihi : 13 Ocak 1969

Sahibi
TURAN ŞAHİN
Genel Yayın Müdürü
Mustafa TURHAN
Sorumlu Müdür
Elân ÖZGÜL

İDAREHANE
G. Antep Caddesi No. 21
Tel. 15 47 DÜZCE
Basıldığı Yer
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 20 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 20 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 15, Altı aylığı 8 liradır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

Bölgemizin en Büyük Müessesesi, en yakın aile dostunuz

DÜZCE
**BAK BAK**
ŞİMDİ
**ON MİSLİ DAHA BÜYÜK**

SIERA
Televizyon
Buzdolabı
Çamaşır Makinesi
Elektrik Süpürgeleri
Her Marka Dikiş ve Nakış Makinaları
Bisiklet
Radyo
Pikap
ve
Teypler

Saat
Ütü
Avizeler

Bilumum
Çelik
Büro
Eşyaları

Bizleri bu seviyeye getiren siz hemşehrilerimize
**TEŞEKKÜR EDER**
Ev ve Düğün eşyaları ihtiyaçlarınız için taksitli Satışlarımızla bütçenize uygun şartlarla sizlere kolaylıklar göstereceğimizi hatırlatırız

Kendi İmalâtımız olan
Koltuk
Gardrop
Karyola
Büfe
Sehpa
Şifonyer
Tuvalet
Yemek ve Yatak Odası Takımları

TAKSİT
UCUZLUK
GARANTİ
ve
ZERAFET
Düzce
**BAK - BAK'ta**

DÜZCE
**BAK - BAK**
PAZAR YERİ KARŞISI
**Tel. 1413**
DÜZCE

Sezak
İsparta
Gördes
Simav ve
Demirci
Halıları
Battaniye ve Kilimler
Yer Muşambası

EMNİYETLİ GÜNEŞGAZ OCAKLARI
DÜZCE
**BAK BAK'ta**

Bilumum
Somya ve
Sandalyeler
Sünger
Yataklar
Yorganlar

Vasıtalarımızla evinize kadar Bedava Servis
DÜZCE **BAK BAK** ta

**DUYURU**
**DÜZCE ve HAVALİSİ**
MASSEY - FERGUSON TRAKTÖR ve HAKİKİ YEDEK PARÇALARI YENİ ACENTESİ
OKTAYLAR KOLL. ŞTİ.
Bayraktar Sokak No. 24 - DÜZCE olduğunu çiftçilerimize bildirir, müracaatlarını adı geçen firmaya yapmalarını rica eder.
TRAKYA - MARMARA ANA DİSTRİBİTÖRLERİ
EGE PETROL T.A.Ş. = İSTANBUL

## Hamidiyespor Sezonu açtı

Hamidiyespor Kulübü, geçtiğimiz Perşembe günü Düzce şehir stadında yüzlerce taraftarlarının önünde, parlak bir merasimle sezonu açmıştır.

Geçtiğimiz yıl ikinci küme şampiyonu olarak Düzce'ye bir şampiyonluk kazandıran Hamidiyespor, bu yılda Düzceyi layıkıyla temsil edebilmek için transferi geniş tutmuş, transferde otuz bin lira civarında para harcamıştır.

Sezon açışında kendisi ile konuştuğumuz Hamidiyespor kulübü başkanı Fahri Coşkuner, Düzceli sporseverlere eski günleri yaşatabilmek için tüm idare heyetimizle birlikte çalışıyoruz. demiştir.

### Zayi

Düzce Cevat bey İlkokulundan aldığım ilkokul diplomamı zayi ettim hüküm süzdür.

Zeki Şengül